



## 7

### Kehityshankkeet

HEL 2013-001362 T 02 05 01 00

#### Päätösehdotus

Kulttuuri- ja kirjastolautakunta päättäneen hyväksyä Urbaanin taidetanssin tuki ry:n toteuttaman UrbanApan Stepping Stone -kehityshankkeen nuorten taiteilijoiden työllistämiseksi vuosille 2013–2015 ja myöntää hankkeelle 20 000 euroa vuodelle 2013. Samoin lautakunta päättäneen hyväksyä Kulttuuriyhdistys AXA ry:n Yhteisöllinen korttelikino -kehityshankkeen vuosille 2013–2015 ja myöntää hankkeelle 10 000 euroa vuodelle 2013. Kulttuuriyhdistys AXA:n kehityshanke kuitenkin raukeaa, mikäli yhdistys puretaan ennen kehityshankekauden loppua.

Lisäksi kulttuuri- ja kirjastolautakunta valtuuttanee va. kulttuurijohtajan allekirjoittamaan yhteistyösopimukset Urbaanin taidetanssin tuki ry:n ja Kulttuuriyhdistys AXA ry:n kanssa.

#### Esittelijä

Kehityshankkeet ovat lähtökohtaisesti kolmevuotisia yhteistyösopimuksia kulttuurikeskuksen ja kulttuuri toimijoiden välillä. Tavoitteena on kehittää uudenlaisia toimintamalleja kulttuurin kentälle sekä luoda uutta kulttuuri toimintaa katvealueille. Vuonna 2013 kehityshankkeille on varattu yhteensä 270 000 euroa (kirjasto- ja kulttuurilautakunta 11.12.2012 /§171). Tästä määrärahasta lautakunta jakoi kokouksessaan 12.2.2013 /§12 yhteensä 210 000 euroa aiempina vuosina alkaneille kehityshankkeille ja 16.4.2013 /§50 30 000 euroa Teatteri Takomon vanhustyön kehityshankkeelle. Näiden päätösten jälkeen vuoden 2013 kehityshankemäärärahasta oli jakamatta vielä 30 000 euroa. Mikäli Urbaanin taidetanssin tuen ja Kulttuuriyhdistys AXA hakemukset hyväksytään, kehityshankemääräraha on tältä vuodelta käytetty.

#### UrbanApa Stepping Stone – nuorten taiteilijoiden työllistämiprojekti 2013–2015

Urbaanin taidetanssin tuki ry. hakee yhteensä 60 000 euroa avustusta (20 000 euroa vuosittain 2013–2015) UrbanApa Stepping Stone – nuorten taiteilijoiden työllistämiprojektiin. Kyseessä on uusi hanke ja sopimus tehdään vuosille 2014–2015 ehdolla, että lautakunnalla on näinä vuosina varattu määräraha kehityshankkeita varten. Urbaanin taidetanssin tuki ry:n tuottama UrbanApa Stepping Stonen tarjoaa nuorille taiteilijoille erilaisia työpajoja, seminaareja, mentorointia, esiintymis- ja muita työskentelymahdollisuuksia. Samalla pyritään



11.6.2013

luomaan yhteistyötä instituutioiden, taidekoulujen ja muiden taidekentän toimijoiden kanssa ja helpottamaan näin työllistymistä myös verkottamisen avulla. Hankkeessa tutkitaan, onko mahdollista rakentaa toimintamallia nuorten taiteilijoiden työskentelyn helpottamiseksi.

UrbanApa on nuorten helsinkiläisten ammattitaiteilijoiden muodostama urbaanin taiteen taideyhteisö ja tapahtumakonsepti, jota vuodesta 2011 lähtien on hallinnoinut Urbaanin taidetanssin tuki ry. Vuosina 2010–2013 UrbanApa on tarjonnut esiintymis- ja verkostoitumismahdollisuuksia sekä työllistänyt projekteissaan lähemmäs sata alle 30-vuotiaasta helsinkiläistaiteilijaa. UrbanApan toiminta jakautuu kolmeen eri osioon: 1. UrbanApa ARTS pitää sisällään mm. esittävän taiteen festivaaleja. 2. UrbanApa MUS!C on musiikkifestivaaleja ja klubeja. 3. UrbanApa EXCHANGE tarjoaa toimintaa kahdelle eri kohderyhmälle, lapsille ja nuorille sekä nuorille taiteen ammattilaisille.

Kehityshanke UrbanApa Stepping Stone kiinnittyy kaikkiin UrbanApan toimintamuotoihin. Vuosina 2013–2015 UrbanApa edistää nuorten taiteilijoiden työllistymistä ja verkottumista

- pitämällä UrbanApa TOOLBOX nimisiä ilmaisia tai erittäin edullisia työpaja-laboratorioita,
- järjestämällä ilmaisia tai erittäin edullisia seminaareja ajankohtaisista aiheista mm. apurahahakemisesta, verkottautumisesta, työllistymisestä jne.,
- tarjoamalla mentorointi- ja vertaistukipalveluita UrbanApan tapahtumissa esiintyville ryhmille ja yksittäisille taiteilijoille sekä
- tarjoamalla esiintymis- ja työskentelymahdollisuuksia UrbanApa ARTS ja MUS!C -tapahtumissa sekä UrbanApa EXCHANGE -projekteissa.

UrbanApan taiteelliset johtajat \*\*\*\*\* juuret ovat katutanssissa. Sitten he ovat valmistuneet tanssitaiteen maistereiksi Teatterikorkeakoulusta ja työskennelleet monissa rooleissa tanssin kentällä. UrbanApan toiminnassa on mukana suuri joukko nuoria, eri alojen taiteilijoita ja tapahtumiin haetaan joka vuosi mukaan myös uusia nimiä. UrbanApan uusille tekijöille ja toimintatavoille avoin, monimuotoinen toiminta vastaa hyvin muuttuvan taidekentän haasteisiin.

UrbanApan toiminnan kokonaisbudjetti vuodelle 2013 on yhteensä 114 252 euroa, joka koostuu lähes yksinomaan taiteilijoille maksettavista palkoista ja palkkioista (yht. 108 576 euroa). Tilat toimintaansa UrbanApa pyrkii aina saamaan ilmaiseksi ja markkinointi on keskitetty



verkkoon. UrbanApa on saanut tapahtumiinsa tukea myös opetus- ja kulttuuriministeriöltä sekä Taiteen edistämiskeskukselta.

#### Yhteisöllinen korttelikino -kehityshanke vuosille 2013–2015

Kulttuuriyhdistys AXA ry. hakee yhteensä 90 000 euroa avustusta (30 000 euroa vuosittain 2013–2015) Yhteisöllinen korttelikino -hankkeelle. Kyseessä on uusi hanke ja sopimus tehdään vuosille 2014–2015 ehdolla, että lautakunnalla on näinä vuosina varattu määräraha kehityshankkeita varten. Samoin ehtona on, että yhdistyksen toiminta jatkuu myös vuoden 2013 jälkeen. Yhdistykseen säännöissä todetaan nyt, että yhdistys puretaan, mikäli se ei ole asettamaansa määräaikaan (30.10.2013) saanut haltuunsa Nordenskiöldinkatu 3:ssa sijaitsevaa teatterisalia ja liikehuoneistoa.

AXA:n Yhteisöllinen korttelikino -hankkeen tavoite on saada yhteisöllisen AXA-teatterin toiminta käynnistettyä ja vakiinnutettua sekä raportoida joukkorahoitettuun yhteisöllisen kulttuuritoiminnan käynnistämiseen liittyvistä haasteista ja mahdollisuuksista. Hankkeessa kartoitetaan yhteisöllisen elokuvateatterin toimintaedellytyksiä muun muassa järjestämällä työpajoja yhteisöllisestä suunnittelusta, tekemällä kansainvälisiä vertailuja ja rakentamalla yhteistyöverkostoa. Elokuvateatteritoiminnan käynnistyttyä muun muassa kehitetään ohjelmistoa yhteisöllisin keinoin, luodaan uudenlaisia verkkopalveluja elokuvateatteritoiminnan ympärille ja mentoroidaan muita yhteisöllisiä kulttuurihankkeita.

Kulttuuriyhdistys AXA ry. perustettiin 9.1.2013. AXAn tavoitteena on elvyttää korttelikinooperinnettä ja elävöittää kaupunkitilaa. Yhdistyksen jäseniltä ja yrityssponsoreilta on kerätty 50 000 euron alkupääoma elokuvateatterin hankkimiseen. Toteutuessaan korttelikino ohjelmavaihtelun muodostaisivat pohjoismainen, Itämeren alueen ja eurooppalainen elokuva, kotimaiset ensi-illat ja dokumentit sekä opiskelijatöiden ja taide-elokuvien näytökset. Ohjelmassa olisi myös keskustelu- ja muita kulttuuritilaisuuksia. Tavoitteena on luoda uudenlainen yhteisöllinen ja avoin toimintamalli, jossa yhdistyksen jäsenet ja asiakkaat pystyvät vaikuttamaan toiminnan kehittymiseen. Hankkeessa on mukana eri kulttuurin alojen edustajia pääkaupunkiseudun elokuvafestivaaleista harrastajateatteriyhteisöihin ja Checkpoint Helsinki -yhteisöön. Korttelikino kohderyhmää olisivat nuoret kaupunkilaiset, töölöläiset ja elokuvan suurkuluttajat.

Yhteisöllinen korttelikino -hankkeen arvioitu kokonaisbudjetti ensimmäiselle toimintavuodelle 2014 olisi 282 000 euroa, josta 90 000 euroa olisi yhteisön omaa rahoitusta. Suurimmiksi menoeriksi on arvioitu palkat ja palkkiot (75 000 euroa), elokuvien vuokrat (58 000 euroa) ja kiinteistön käyttökulut (46 000 euroa).



11.6.2013

**Esittelijä**

va. kulttuurijohtaja  
Veikko Kunnas

**Lisätiedot**

Satu Silvanto, kulttuurisuunnittelija, puhelin: 310 37712  
satu.silvanto(a)hel.fi

**Otteet**

**Ote**  
Hakijat

**Otteen liitteet**  
Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja kirjastolautakunta

**Tiedoksi**

Talous- ja suunnittelukeskus  
Taloushallintopalvelu-liikelaitos