6
Kehittämisavustukset 2014

HEL 2014-000453 T 02 05 01 00

Päätösehdotus

Kulttuuri- ja kirjastolautakunta päättää hyväksyä vuoden 2014 kehittämisavustukset seuraavasti:

Hakija	**Ehdotus**
DanceAbility Finland ry	20 000 euroa
Teatteri Totti ry	15 000 euroa
Association WHS ry	20 500 euroa
Drom ry	0 euroa
Yhteensä:	**55 500 euroa**

Vuosille 2015–16 avustus myönnetään harkinnanvaraisesti sillä ehdolla, että lautakunnalla on näinä vuosina varattu riittävä määräraha kehittämisavustuksiin. Lisäksi lautakunta päättää valtuuttaa kulttuuripolitiikan osastopäällikön allekirjoittamaan yhteistyösopimukset.

Teatteri Totin avustus kohdennetaan taiteellisen sisällön kehittämiseen eikä sitä saa käyttää hallintorakenteen kehittämiseen.

Drom ry:lle ei myönnetä avustusta. Hankkeessa on kulttuurillista sisältöä, mutta hanke on pääsääntöisesti koulutushanke, joka on kohdennettu toisen ja kolmannen asteen opiskelijoille. Hanke ei täytä opetushallituksen määrittämiä taiteen perusopetuksen kriteereitä. Kulttuurikeskus tukee taideopetusta pääsääntöisesti taiteen perusopetusjärjestelmän kautta.

Esittelijän perustelut

Kulttuuri- ja kirjastolautakunta päätti kokouksessaan 10.12.2013 §151 varata kehittämisavustuksille vuonna 2014 yhteensä 244 000 euroa. Lautakunta myönsi kokouksessaan 28.1.2014 §10 kehittämisavustuksia yhteensä 147 500 eurolla ja 25.3.2014 § 37 41 000 eurolla, joten jakamatta jäänyt summa 55 500 euroa myönnetään tässä lautakunnan kokouksessa.

DanceAbility Finland ry

DanceAbility Finland ry (DAF) hakee 20 000 euron vuotuista kehittämishankeavustusta vuosille 2014 – 2016. DanceAbility Finlandin

tehtävänä on tukea pitkäjänteisesti vammaisia nuoria kehittämään taitojaan tanssin saralla.

Kolmivuotisen hankkeen tarkoituksena on jatkaa ja laajentaa toimintaa, jonka yhdistys aloitti Varjosta Valoon -pilottiprojektissa vuonna 2013, ja luoda sen alle uusia osahankkeita ja ohjelmia vuosien 2015 - 2017 aikana. Aloittamalla Kaaos Versoo -koulutusryhmän DAF luo vammaisille nuorille mahdollisuuksia tanssillisten taitojen kehittämiseen, kotimaisten ja kansainvälisten työpajojen kautta sekä luo mahdollisuuksia säännöllisiin esiintymisiin. DAF aloittaa yhteistyössä valtion taidepalkinnolla esteettömän lasten tanssikulttuurin kehittämisestä palkitun tanssipedagogi Sanna Kuusiston Lasten tanssitunnit.

Tavoitteena on vahvistaa yhteisöllisen tanssin asemaa Helsingissä tuomalla tanssi kaikkien ulottuville ja luomalla vammaisille tanssijoille tasaveroisia mahdollisuuksia edetä tanssin saralla.

Hankkeen kokonaisbudjetti kolmelle vuodelle on 415 053 euroa, josta kaupungin osuus on 60 000 euroa ja muiden avustusten osuus 232 440 euroa.

Teatteri Totti ry

Suomen ainoa viittomakielinen ammattiteatteri, Teatteri Totti ry, hakee kehittämishankeavustusta viittomakielisen teatteritoiminnan ja muun viittomakielisen esittävän taiteen edistämiseen ja kehittämiseen vuosille 2014 – 2016.

Avustusta haetaan 18 900 euroa vuodelle 2014 ja yhteensä 55 755 euroa vuosille 2015 ja 2016. Kehittämishankkeen tarkoitus on, että vuodesta 2015 alkaen Teatteri Totin ylläpito siirtyy Kuurojen liitto ry:ltä Teatteri Totti ry:lle.

Teatteritoiminnan keskiössä on tuottaa viittomakielistä teatteritaidetta, vastata viittomakielisen teatterialan palveluista ja vastata kansainväliseen teatteriverkostoon osallistumisesta sekä siihen liittyvästä tiedonkulusta.

Tavoitteena on lisätä yhteistyötä muiden teattereiden, järjestöjen ja oppilaitosten kanssa. Lisäksi yhdistys tekee teatteri- ja taidekasvatusta järjestämällä esitelmiä, tutustumiskäyntejä ja teatterikerhoja ja työpajoja.

Association WHS ry

Association WHS ry hakee 30 000 euron vuotuista kehittämishankeavustusta vuosille 2014 – 2016 Unioninkadulle

avattavan visuaalisen teatterin näyttämön toiminnan aloittamiseen ja kehittämiseen.

Visuaalisen teatteriin ja nykysirkukseen erikoistunut näyttämötaideryhmä WHS avaa Helsingin Unioninkadulle uuden visuaaliselle teatterille omistetun näyttämön. Elokuvateatteriksi vuonna 1924 rakennettu tila toimi elokuvateatterina vuosina 1924-2000 ja draamateatterina vuodesta 2000 vuoteen 2010, jonka jälkeen tila on ollut tyhjillään.

Tavoitteena on järjestää urbaania kulttuuritoimintaa asukkaita lähellä. Näyttämö elävöittää kaupunkitilaa ja tukee kulttuuripalvelujen elpymistä ja säilymistä asuinkortteleissa. Kansainvälisen tason teatteriesitysten lisäksi näyttämöllä voidaan järjestää lähikorttelien asukkaille myös muuta monipuolista kulttuuritoimintaa, kuten elokuvanäytöksiä, musiikkiklubeja, luentoja ja workshop-kursseja. Näyttämö tarjoaa mahdollisuuden yhteistyöhön kulttuurifestivaalien kanssa. Asukkaille voidaan saada laaja kirjo lähikulttuuripalveluja.

Hankkeen kokonaisbudjetti on 391 400 euroa, josta kaupungin osuus on 90 000 ja muiden avustusten osuus 85 000 euroa. Oma rahoitus on 106 400 euroa.

Drom ry

Drom ry hakee 30 000 euroa kehittämisavustusta Luovan kulttuurin keskus Dromin perustamiseen Aleksanterin teatteriin. Keskuksen toiminta on kaksitahoinen. Drom käynnistää monikulttuurisen teatteri Baltzarin toiminnan syksyllä 2014. Samaan aikaan aloitetaan Baltzar-pedagogiikan, Veijo Baltzarin luoman kulttuuris-pedagogisen innovaation, metodeihin ja niiden kehittämiseen tähtäävä pilottihanke. Tavoitteena on niiden avulla uudistaa vaiheittain eurooppalaista kasvatusjärjestelmää. Luovan kulttuurin keskus Drom kouluttaa tunneälyn osaajia opintokokonaisuudella, jossa teatteri ja draama toimivat opetuksen välineenä. Baltzar-pedagogiikan päämäärä ja tavoite on tunneälyn opettaminen. Lisäksi Luovan kulttuurin keskus Drom kehittää Baltzar-pedagogiikkaa sovellettavaksi ensimmäisen, toisen sekä kolmannen asteen koulutuksen tarpeisiin.

Drom kokoaa Baltzar-pedagogiikka -tiimin, joka kehittää, suunnittelee, valmistelee, seuraa, tutkii ja dokumentoi toteutuvaa opetusta kulttuurineuvos Baltzarin johdolla. Tiimi koostuu pedagogiikan kehittäjästä kulttuurineuvos Veijo Baltzarista, Baltzar-pedagogiikan kokemusasiantuntijoista sekä Baltzar-pedagogiikan opettaja-ohjaajiksi kouluttautuvista.

Hankkeen kokonaisbudjetti kahdelle vuodella on 166 250 euroa, josta kaupungin avustus on 30 000 ja muiden avustusten osuus 63 000 euroa.

Esittelijä

kulttuurijohtaja
Stuba Nikula

Lisätiedot

Petri Rostedt, suunnittelija, puhelin: 310 32988
petri.rostedt(a)hel.fi
Veikko Kunnas, osastopäällikkö, puhelin: 310 37002
veikko.kunnas(a)hel.fi