



2

Helsingin mallin hankeavustukset vuodelle 2016

HEL 2015-011870 T 02 05 01 00

Päätösehdotus

Kulttuuri- ja kirjastolautakunta päättää myöntää Helsingin mallin hankeavustuksia vuodelle 2016 seuraavasti (summat euroa):

Teatterilain piiriin kuuluvat ammattiteatterit (talousarviotili 4 17 04):

Hakija:	2016	2017	2018
Helsingin teatterisäätiö	45 000	45 000	45 000
KOM-teatterin Kannatus ry	35 000	35 000	35 000
Q-teatteri ry/ Baltic Circle	17 516	17 516	17 516
Suomen Kansallisteatterin Osakeyhtiö	45 000	45 000	45 000
Tanssiteatteri Hurjaruuthin Kannatus ry	32 000	32 000	32 000
Zodiak Presents ry	45 000	45 000	45 000
Yhteensä:	219 516	219 516	219 516

Helsingin teatterisäätiön (Helsingin kaupunginteatteri) tuki kohdennetaan vuosina 2016-2018 Jakomäessä toteutettavaan Estradilla Jakomäki – yhteisölliseen hankkeeseen. Hankkeen aikana järjestetään erilaisia teatterityöpajoja, kertatapahtumia ja esityksellisiä kokonaisuuksia yhdessä hankkeeseen osallistuvien jakomäkeläisten kanssa. Projekti kuuluu osaksi alueella toteutettavaa alueen toimijoiden ja helsinkiläisten kulttuurilaitosten ja -yhteisöjen Jakomäki Jippii -yhteistyöverkostoa.

KOM-teatterin Kannatus ry:n avustus kohdennetaan vuosina 2016–2018 Vuosaaren alueella toteutettavaan yhteisöpedagogiseen Ääniviestejä Vuosaaresta -taidehankkeelle. Hankkeen tavoitteena on osallistaa asukkaita itselähtöiseen taiteelliseen toimintaan, luoda uusia kohtaamisfoorumeja, parantaa taiteen saavutettavuutta sekä herättää keskustelua vuosaarelaisuudesta identiteettinä.

Q-teatteri ry:n avustus kohdennetaan Kaupungin huminaa Kaarelassa yhteisötaidehankkeeseen. Baltic Circle -festivaali käynnistää alueella kolmivuotisen projektin, jonka keskiössä ovat kaupunkiyhteisöt ja kysymys siitä, miten taide osallistuu kaupungissa tapahtuviin



10.11.2015

muutoksiin. Hankkeessa kehitetään uusia osallistavan teatterin muotoja yhdessä asukkaiden ja alueen eri toimijoiden kanssa. Tarkoituksena on tehdä taideprojekteja, jotka luovat vuorovaikutusta eri yhteisöjen välille ja kanavoivat yhteisöjen energiaa alueensa muutosvoimaksi.

Suomen Kansallisteatterin Osakeyhtiön tuki kohdennetaan vuosina 2016-2018 Maunulan alueella toteutettavaan Maunulan maisemat - yhteisötaidehankkeeseen. Hankkeen tavoitteena on teatterin keinoin vahvistaa yhteenkuuluvuutta, kasvattaa alueellista itsetuntoa ja rohkaista asukkaita aktiivisiksi osallistujiksi. Hankkeessa sovelletaan ja kehitetään uudenlaisia taiteellisia ja pedagogisia toimintatapoja.

Tanssiteatteri Hurjaruuth kannatus ry:n avustus kohdennetaan vuonna 2016 Sirkus saapuu kaupunkiin -hankkeelle Ruoholahden kaupunginosaan ja vuosina 2017–2018 yhdessä päätettävään kaupunginosaan Itä-Helsinkiin. Hanke parantaa sirkustaiteen saavutettavuutta ja asukkaiden osallisuutta taiteeseen. Hanke mahdollistaa myös yhteisen kaupunkitilan haltuunottoa, kokeilua, tutkimista ja katsomista eri näkökulmista.

Zodiak Presents ry:n tuki kohdennetaan vuosina 2016-2018 Kaarelan alueella toteutettavaan asukkaita voimauttavaan ja osallistavaan sekä eri ihmisryhmiä yhdistävään taiteen projektiin Minun nimeni on. Projektin johtoajatuksena on tarjota taiteen tekemisen ja kohtaamisen mahdollisuuksia ihmisten arjessa, kuunnellen ja kunnioittaen alueen asukkaiden ja yhteisöjen toiveita ja tarpeita.

Avustukset yhteisöille (talousarviotili 4 17 03):

Hakija:	2016	2017	2018
Helsingin Taiteilijaseura ry	35 000	35 000	35 000
Klockriketeatern r.f.	20 000	20 000	
Mediakulttuuriyhdistys m-cult ry	20 000	20 000	20 000
Pohjois-Helsingin bändikoulu	25 000	25 000	25 000
Suomen valokuvataiteen museon säätiö	35 000	35 000	
Teatterimuseon säätiö	21 934	21 934	21 934
Yhteensä:	156 934	156 934	156 934
Käytettävissä:			55 000

Helsingin taiteilijaseura ry:n avustus kohdennetaan vuosina 2016–2018 Kannelmäen ja Malminkartanon alueella toteutettavan yhteisöllisen



Taidekehä I kuvataidehankkeen toteuttamiseen. Hanke toimii yhteistyössä alueiden asukasverkostojen kanssa, tuo esiin alueen historiaa asukkaiden näkökulmasta, vahvistaa asukkaiden minäkuva ja paikallisidentiteettiä voimauttavien taideprojektien avulla.

Klockriketeatern r.f. avustus kohdennetaan vuosina 2016–2017 Vuosaaren alueella toteutettavaan Vuosaari-monitaideprojektiin. Projektin tavoitteena on tarjota nuorille työkaluja oman elämänsä hallintaan sekä Vuosaaren paikallisidentiteetin pohdintaan. Työskentely on pitkäjännitteistä ja työpajamuotoista, ja keskittyy temaattisesti kysymyksiin, joita nuoret itse haluavat käsitellä taiteen keinoin.

Mediakulttuuriyhdistys m-cult ry avustus kohdennetaan vuosina 2016–2018 Maunulan alueella toteutettavaan mediataiteen ja yhteisömedian hankkeeseen. Hankkeen tavoitteena on toteuttaa yhteisöllisen median ja taiteen kokonaisuus, joka vahvistaa alueen identiteettiä ja asukkaiden itseilmaisua sekä tarjoaa uusia mediatyövälineitä asukasryhmille ja alueen vuorovaikutteiselle kehittämiselle.

Pohjois-Helsingin bändikoulun tuki kohdennetaan vuosina 2016–2018 Jakomäessä toteutettavaan hankkeeseen. Hankkeen tavoitteena on asukkaiden osallisuuden ja sosiaalisen pääoman kasvattaminen yhdessä toteutetun toiminnan kautta. Hanke kuuluu alueen toimijoiden ja Helsingin Kaupunginteatterin yhteiseen Jakomäki Jippii –verkoston yhteisötaideprojektiin.

Suomen valokuvataiteen museon säätiön avustus kohdennetaan vuosina 2016–2017 vuosaarelaisia nuoria osallistamaan Toisin sanoen Vuosaari valokuvaushankkeeseen. Hankkeen tavoitteena on vahvistaa Vuosaaren eri asuinalueiden 13–23-vuotiaiden nuorten tasa-arvoon ja suvaitsevaisuuteen pohjaavaa yhteenkuuluvuutta sekä tarjota työkaluja, joilla vahvistetaan omaa tahtoa ja unelmia sekä rohkaistaan jokaista nuorta toimimaan tärkeiksi kokemiensa asioiden puolesta.

Teatterimuseon säätiön avustus kohdennetaan vuosina 2016–2018 Itä-Helsingin alueella toteutettavaan Kohtaamisia voimauttavan taiteen äärellä -hankkeeseen. Asukkaita osallistavat työpajat ja esitykset tuovat eri kulttuuritaustaisia ihmisiä yhteen, luovat uusia kontaktipintoja, vuorovaikutus- ja verkostoitumismahdollisuuksia alueen maahanmuuttajataustaisten ja kantasuomalaisten asukkaiden välille.

Seuraaville hakijoille ei myönnetä Helsingin mallin hankeavustusta:

Teatterilain piiriin kuuluvat ammattiteatterit (TA-tili 4 17 04)	
Garantiföreningen för Svenska Teatern rf	
Huoneteatteri Jurkan kannatusyhdistys ry	
Into liikkeessä ry (Tero Saarinen Company)	



10.11.2015

Nukketeatteri Sampon kannatusyhdistys ry.
Ryhmäteatterin kannatus ry

Avustukset yhteisöille (talousarviotili 4 17 03)

Edistyksellinen nykytanssi ja -baletti yhdistys ry
Föreningen Luckan i huvudstadsregionen r.f.
Helsingin Kuvataidekoulun Kannatusyhdistys ry
Helsingin käsi- ja taideteollisuus ry
Helsinkimissio ry, Helsingforsmission rf
Intomieliset ry
Kapsäkki osuuskunta
Kassandra ry
Luoteis-Helsingin musiikkiopiston kannatusyhdistys ry
Meri-Helsingin musiikkiopiston kannatusyhdistys ry
Nukketeatterikeskus Poiju Oy
Pohjois-Helsingin kuvataidekoulun kannatusyhdistys ry
Pop & Jazz Konservatorion Säätiö
Pukinmäen taidetalo-yhdistys ry
Taideosuuskunta Apinatarha / Kinetic Orchestra
Taideosuuskunta Tsumi
Taiteen edistämisen yhdistys Myrskynsilmä ry
Tanssikaari ry
Teatteriosuuskunta ILMI Ö.
Tekniikan museon säätiö
Universum ry rf
Valtion Taidemuseo, Nykyaiteen Museo Kiasma, Kiasma-teatteri, URB festivaali
Vuosaaren musiikkikoulun tuki ry / Itämeren laululinnut
Vuosaaren musiikkikoulun tuki ry / Itääni

Ei toiminta-avustuksen piirissä olevat hakijat:

Kulttuuriosuuskunta Sähinä
Kulttuuriyhdistys LILA ry
Stadin Slangi ry
Suomen Valkonauhaliitto-Förbundet Vita Bandet i Finland ry



Lisäksi yksi hakija veti hakemuksensa pois hakuajan päätyttyä.

Hakemuksia tuli paljon suhteessa määrärahaan. Edellä mainituille hankkeille ei voida myöntää avustusta määrärahan vähyyden johdosta. Hankkeiden sisällöt eivät myöskään vastanneet täysmääräisesti alueellisia kehittämistarpeita. Esityksen valmistelussa on huomioitu pilotointialueiden, eri väestöryhmien ja taiteenalojen välinen tasapaino sekä hankkeiden vaikuttavuus.

Lautakunta päättää lisäksi valtuuttaa kulttuuripolitiikan osastopäällikön allekirjoittamaan Helsingin mallin hankkeiden toteutuksesta tehtävät sopimukset. Kolmivuotiset sopimukset vahvistetaan lautakunnassa vuosittain, mikäli niille kaupungin budjetissa varattuun määrärahaan ei tule muutoksia ja hankkeelle asetetut tavoitteet saavutetaan.

Esittelijän perustelut

Kulttuuri- ja kirjastolautakunta esitti kokouksessaan 9.6.2015 § 90 kaupunginhallitukselle ja edelleen kaupunginvaltuustolle kohdentavansa lautakunnan käytettävissä olevista varoista 376 450 euroa Helsingin mallin mukaisiin hankkeisiin vuonna 2016. Teatterilain piiriin kuuluvien ammattiteattereiden (TA-tili 4 17 04) Helsingin mallin hankkeisiin varattiin 219 516 euroa ja yhteisöjen (TA-tili 4 17 03) hankkeisiin 156 934 euroa.

Helsingin kulttuurikeskus pilotoi vuosien 2016–2018 aikana uudenlaisen osallistavan alueellisen kulttuurityön mallia (Helsingin malli). Helsingin mallin tavoitteena on vahvistaa kaupunginosien yhteisöllisyyttä ja myönteistä profiloitumista sekä asukkaiden kulttuurista osallisuutta. Samalla tuettava toiminta tuo taiteen entistä selvemmin osaksi laajempaa alueellista ja sosiaalista kehitystyötä sekä mahdollistaa uusien toimintamallien muotoutumisen taideorganisaatioiden sisällä. Helsingin mallin pilotointialueiksi on valittu seuraavat asuinalueet: Jakomäki, Maunula, Vuosaari ja Kaarela.

Avustus myönnetään toiminta-avustuksen piirissä oleville helsinkiläisille rekisteröityneille taide- ja kulttuurilaitoksille ja -yhteisöille lähtökohtaisesti kolmivuotisiin hankkeisiin. Hankkeen toteuttaja ja kulttuurikeskus määrittelevät yhdessä sopimuskauden tavoitteet, joiden toteutumista kulttuurikeskus seuraa vuosittain. Avustusta saavien on vuosittain raportoitava sekä hankkeen toteutumisesta että seuraavan vuoden suunnittelusta. Kolmivuotiset sopimukset vahvistetaan vuosittain, mikäli niille kaupungin budjetissa varattuun määrärahaan ei tule muutoksia ja hankkeelle asetetut tavoitteet saavutetaan.

Helsingin mallin hankeavustusten käsittelyssä on huomioitu seuraavat arviointiperusteet:



Taiteellinen laatu

- taiteellinen näkemys ja ammattitaito
- toimijalla on edellytykset ko. kohderyhmän kanssa toimimiseen (esim. pedagogista osaamista)

Vaikuttavuus

- toiminta alueella ja kohderyhmän kanssa on suunnitelmallista ja pitkäjänteistä (kolmivuotisia hankkeita)
- dialogi alueen asukkaiden ja toimijoiden kanssa hankkeen suunnittelussa ja toteutuksessa
- kiinnittyvät osaksi taideorganisaation ydintoimintaa ja taiteellista ohjelmistoa ja luovat uutta sisältöä
- monipuolistaa taidelaitosten ja -yhteisöjen yleisöjä
- toteutuvat taidelaitosten seinien ulkopuolella sekä keskustan ulkopuolisilla alueilla

Tuotannollinen ja taloudellinen laatu

- selkeä toimintasuunnitelma ja aikataulu sekä riittävät tuotannolliset resurssit realistinen budjetti ja omarahoitusosuus

Kohderyhmä

- eri-ikäisiä ja -taustaisia helsinkiläisiä asukkaita
- asukkaat, jotka ovat jääneet kulttuuripalveluiden katveeseen

Helsingin mallin hankkeiden avustushaku päättyi 12.6.2015.

Määräaikaan mennessä hakemuksia saapui 46, joista 12 oli teatterilain piiriin kuuluvien ammattiteattereiden hakemuksia.

Jokaisen hankkeen kohdalla on arvioitu sitä, miten hyvin hanke täyttää asetetut arviointiperusteet ottaen huomioon avustuksiin käytettävät rajalliset resurssit. Arviointiperusteet parhaiten täyttävien laitosten ja yhteisöjen kanssa on käyty kehityskeskusteluja, joissa hankkeiden sisältöjä on terävöitetty tukemaan Helsingin mallin tavoitteita. Pilotointialueiden eri hallintokuntien edustajilta, järjestöiltä ja asukkailta on pyydetty kehittämistoiveita ja näkemyksiä hankkeiden sisällöistä. Pilotointialueiden ajankohtaisia haasteita on kartoitettu ja hankesuunnitelmia on työstetty vastaamaan taiteen keinoin parhaalla mahdollisella tavalla näihin kehitystarpeisiin. Esityksen valmistelussa on huomioitu pilotointialueiden, eri väestöryhmien sekä taiteenalojen välinen tasapaino.

Hankkeiden toteutuksesta laaditaan sopimukset tekijöiden kanssa, joihin kirjataan myös raportointivelvollisuus. Avustus maksetaan



kahdessa erässä: ensimmäinen erä (80 % myönnetystä avustuksesta) heti sopimusten allekirjoituksen jälkeen ja toinen erä raportin toimittamisen jälkeen.

Hakemukset kokonaisuudessaan ovat nähtävillä lautakunnan kokouksessa ja sitä ennen asian valmistelijalla.

Esittelijä

kulttuurijohtaja
Stuba Nikula

Lisätiedot

Sara Kuusi, suunnittelija, puhelin: 310 37712
sara.kuusi(a)hel.fi
Petteri Räisänen, projektisihteeri, puhelin: 310 79564
petteri.j.raisanen(a)hel.fi

Liitteet

- 1 Helsingin mallin hankeavustukset 2016 jakoehdotus ja lista hakijoista
- 2 Helsingin mallin hankeavustukset 2016, yhteenveto hakijoista joille ei myönnetä avustusta

Muutoksenhaku

Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja kirjastolautakunta

Otteet

Ote
Hakijat

Otteen liitteet
Esitysteksti
Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja kirjastolautakunta

Tiedoksi

Talous- ja suunnitteluosasto
Taloushallintopalvelu-liikelaitos