



15.11.2018

## § 26

### Taiteen perusopetuksen kehittämisavustukset vuodelle 2019

HEL 2018-011164 T 02 05 01 00

#### Päätös

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan kulttuurijaosto päätti myöntää taiteen perusopetuksen kehittämisavustukset vuodelle 2019 seuraavasti (summat euroa):

| Hakija   | 2017           | 2018           | 2019           |
|--|----------------|----------------|----------------|
| Helsingin Taiteilijaseura ry                       | 45 000         | 45 000         | 45 000         |
| Helsinkimissio ry (Resonaarin musiikkikoulu)       | 26 000         | 26 000         | 26 000         |
| Kallion musiikkikoulun kannatusyhdistys ry         | 32 000         | 32 000         | 32 000         |
| Käpylän musiikkiopiston kannatusyhdistys ry        | 23 000         | 23 000         | 23 000         |
| Meri-Helsingin musiikkiopiston kannatusyhdistys ry | 78 000         | 78 000         | 78 000         |
| Pohjois-Helsingin bändikoulu                       | 50 000         | 50 000         | 50 000         |
| Taito Etelä-Suomi ry                               | 10 000         | 10 000         | 10 000         |
| Teatteriosuuskunta ILMI Ö.                         | 16 000         | 16 000         | 16 000         |
| Vuosaaren musiikkikoulun Tuki Ry                   | 20 000         | 20 000         | 20 000         |
| <b>Yhteensä:</b>                                   | <b>300 000</b> | <b>300 000</b> | <b>300 000</b> |

Avustuksen ensimmäinen erä, 80 %, maksetaan kulttuurijaoston päätöksenteon jälkeen ja 20 % hankkeen vuosiraportin toimittamisen jälkeen. Raportti on toimitettava avustuksen myöntäjälle viimeistään 15.12.2019.

Helsingin Taiteilijaseura ry:n avustus kohdennetaan Malminkartanon ala-asteen ja Apollon yhteiskoulun kanssa yhteistyössä tehtävään matalan kynnyksen taidekasvatuskokeiluihin.

Helsinkimissio ry:n (Resonaarin musiikkikoulu) avustus kohdennetaan matalan kynnyksen opetuskokeiluihin, joiden avulla kehitetään uusia toimintamalleja ja pedagogiikkaa erilaisille oppijoille suunnattuun taiteen perusopetukseen.



15.11.2018

Kallion musiikkikoulun kannatusyhdistys ry:n avustus kohdennetaan Rytmimajakka-hankkeen toteuttamiseen yhteistyössä Meri-Helsingin musiikkiopiston, Pohjois-Helsingin Bändikoulun ja Vuosaaren musiikkikoulun kanssa. Rytmimajakka on matalan kynnyksen yhtye- ja ryhmäopetustoimintaa, joka suunnataan lapsille ja nuorille, jotka eivät muuten päätyisi taiteen perusopetuksen oppilaiksi.

Käpylän musiikkiopiston kannatusyhdistys ry:n avustus kohdennetaan kansanmusiikin työpajojen järjestämiseen Koskelan ala-asteen ykkösluokkalaisille ja erityisesti koulun maahanmuuttajataustaisille oppilaille.

Meri-Helsingin musiikkiopiston kannatusyhdistys ry:n avustus kohdennetaan Rytmimajakka-hankkeen toteuttamiseen yhteistyössä Kallion musiikkikoulun, Pohjois-Helsingin bändikoulun ja Vuosaaren musiikkikoulun kanssa. Rytmimajakka on matalan kynnyksen yhtye- ja ryhmäopetustoimintaa, joka suunnataan lapsille ja nuorille, jotka eivät muuten päätyisi taiteen perusopetuksen oppilaiksi.

Pohjois-Helsingin bändikoulun avustus kohdennetaan Rytmimajakka-hankkeen toteuttamiseen yhteistyössä Kallion musiikkikoulun, Meri-Helsingin musiikkiopiston ja Vuosaaren musiikkikoulun kanssa. Rytmimajakka on matalan kynnyksen yhtye- ja ryhmäopetustoimintaa, joka suunnataan lapsille ja nuorille, jotka eivät muuten päätyisi taiteen perusopetuksen oppilaiksi.

Taito Etelä-Suomi ry:n avustus kohdennetaan uuden käsityön taiteen perusopetuksen toimintakonseptin luomiseen, mikä vahvistaa peruskoulujen ja taiteen perusopetuksen yhteistyötä. Kehittämishanke suunnataan Pohjois- ja Itä-Helsingin alueiden peruskouluihin.

Teatteriosuuskunta ILMI Ö:n avustus kohdennetaan teatterikurssien ja esityksen toteuttamiseen helsinkiläisillä yläasteilla. Projektin yhteistyökouluja ovat Merilahden peruskoulu, Kannelmäen peruskoulu sekä Puistolan peruskoulu.

Vuosaaren musiikkikoulun tuki ry:n avustus kohdennetaan Rytmimajakka-hankkeen toteuttamiseen yhteistyössä Kallion musiikkikoulun, Meri-Helsingin musiikkiopiston ja Pohjois-Helsingin bändikoulun kanssa. Rytmimajakka on matalan kynnyksen yhtye- ja ryhmäopetustoimintaa, joka suunnataan lapsille ja nuorille, jotka eivät muuten päätyisi taiteen perusopetuksen oppilaiksi.

Avustukset ovat harkinnanvaraisia.

Ohjeet avustuksen saajille



15.11.2018

Kaupungilla on oikeus periä avustus tai sen osa takaisin, mikäli avustuksen saaja ei noudata avustusehtoja.

Ohjeet projektimuotoiseen toimintaan myönnettyjen avustusten saajille sekä ohjeet Helsinki-tunnuksen käytöstä löytyvät toimialan nettisivulta:

<https://www.hel.fi/kulttuurin-ja-vapaa-ajan-toimiala/fi/avustukset/kulttuurin-avustukset/ohje-taide-ja-kulttuuriavustuksen-saajalle>

## Käsittely

Asian aikana kuultavana oli erityissuunnittelija Nina Gran.

Esittelijä

kulttuuripalvelupäällikkö  
Stuba Nikula

Lisätiedot

Nina Gran, erityissuunnittelija, puhelin: 310 37006  
nina.gran(a)hel.fi

## Liitteet

- 1 Taiteen perusopetuksen kehittämisavustukset 2019\_Arvointiperusteet ja hankekuvaukset

## Muutoksenhaku

Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta

## Otteet

**Ote**  
Hakijat

**Otteen liitteet**  
Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta  
Esitysteksti

## Päätösehdotus

Päätös on ehdotuksen mukainen.

## Esittelijän perustelut

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta on päättänyt kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan yhteiset avustusperiaatteet 13.02.2018, § 28. Kulttuurijaosto on hyväksynyt tarkemmat avustusmuodot ja arviointikriteerit 20.3.2018, § 10.

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan kulttuurijaosto vastaa taide- ja kulttuuritoimintaan sekä kulttuuripolitiikkaan tarkoitettujen avustusten jaka-



15.11.2018

misesta hallintosäännön 17 luvun 2 §:n 3 kohdan mukaisesti jakamalla avustusmäärärahoja. Jaosto käsittelee taide- ja kulttuuriavustuksia kaikissa kokouksissaan. Avustukset ovat harkinnanvaraisia.

Avustuksella vahvistetaan taiteen perusopetuksen alueellista saatavuutta, mahdollistetaan uudenlaisten toimintamallien ja opetusmenetelmien kokeilua sekä toimijoiden välistä yhteistyötä. Avustettavat kehittämishankkeet voivat olla esimerkiksi matalan kynnyksen taidekasvatuskokeiluja, oppilaitoksen osaamisen kehittämistä tukevaa toimintaa, monitaiteisen opetuksen testaamista tai kulttuurisen moninaisuuden huomioivaa opetusta. Avustuksella tavoitellaan 600–700 uutta oppilasta Taiteen perusopetuksen tila ja kehittämistarpeet Helsingissä -selvityksessä ilmenneille matalan osallistumisen alueille. Nyt käsillä olevat avustukset ovat kolmivuotiskauden viimeiselle hankevuodelle.

Jokaisen hankkeen kohdalla on arvioitu sitä, miten hyvin hanke täyttää asetetut arviointiperusteet ottaen huomioon avustuksiin käytettävät rajalliset resurssit. Esityksen valmistelussa on huomioitu alueellisen saatavuutettavuuden, eri ikäryhmien, toimintasisältöjen ja taiteenlajien välinen tasapaino sekä hankkeiden vaikuttavuus suhteessa myönnettävän avustuksen määrään.

Tarkemmat hankekuvaukset ja avustuskriteerit löytyvät liitteenä olevasta tiivistelmästä. Hakemukset kokonaisuudessaan ovat nähtävillä lautakunnan kokouksessa ja sitä ennen asian valmistelijalla.

#### Esittelijä

kulttuuripalvelupäällikkö  
Stuba Nikula

#### Lisätiedot

Nina Gran, erityissuunnittelija, puhelin: 310 37006  
nina.gran(a)hel.fi

#### Liitteet

- 1 Taiteen perusopetuksen kehittämisavustukset 2019\_Arviointiperusteet ja hankekuvaukset

#### Muutoksenhaku

Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta

#### Otteet

Ote  
Hakijat

Otteen liitteet  
Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta



**Helsingin kaupunki**  
**Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan**  
**kulttuurijaosto**

**Pöytäkirja**

8/2018

5 (5)

15.11.2018

Asia/3

---

Esitysteksti

**Postiosoite**  
PL 25401  
00099 HELSINGIN KAUPUNKI  
kulttuurijavapaa-aika@hel.fi

**Käyntiosoite**  
Paavo Nurmen kuja 1 C  
Helsinki 25

**Puhelin**  
+358 9 310 8771  
**Faksi**  
+358 9 310 87770

**Y-tunnus**  
0201256-6

**Tilinro**  
FI0680001200062637  
**Alv.nro**  
FI02012566