



19.12.2018

Kokousaika 19.12.2018 16:15 - 17:58

Kokouspaikka Paavo Nurmen kuja 1 C, 5. kerros

Läsnä

Jäsenet

Gebhard, Elisa puheenjohtaja  
Kauppinen, Antti  
Lehtinen, Pauliina  
Oskala, Hannu  
Pennanen, Petrus  
Tarkiainen, Elisa  
Vuori, Timo

Muut

Haavisto, Tuula kulttuurijohtaja  
Kunnas, Veikko kumppanuuspäällikkö  
vt. kulttuuripalvelupäällikkö  
Euramaa, Anne vuorovaikutusasiantuntija  
Nera, Miska hallintoasiantuntija  
von Bagh, Anna kulttuurisuunnittelija  
asiantuntija  
Rostedt, Petri suunnittelija  
asiantuntija

Puheenjohtaja

Elisa Gebhard 37-38 §

Esittelijät

Tuula Haavisto kulttuurijohtaja  
37 §  
Veikko Kunnas kumppanuuspäällikkö, vt. kulttuuri-  
palvelupäällikkö  
38 §

Pöytäkirjanpitäjä

Miska Nera hallintoasiantuntija  
37-38 §



19.12.2018

---

§	Asia	
37	Asia/1	Kokouksen laillisuuden ja päätösvaltaisuuden toteaminen sekä pöytäkirjan tarkastajien valinta
38	Asia/2	Taide- ja kulttuuriavustukset vuodelle 2019, yli 50 000 euroa



19.12.2018

## § 37

### Kokouksen laillisuuden ja päätösvaltaisuuden toteaminen sekä pöytäkirjan tarkastajien valinta

#### Päätös

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan kulttuurijaosto päätti todeta kokouksen laillisesti koolle kutsutuksi ja päätösvaltaiseksi. Samalla kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan kulttuurijaosto päätti valita pöytäkirjan tarkastajiksi jäsenet Elisa Tarkiainen ja Hannu Oskala sekä varatarkastajiksi jäsenet Timo Vuori ja Petrus Pennanen.

#### Käsittely

Kulttuurijaosto päätti puheenjohtajan ehdotuksesta valita yksimielisesti pöytäkirjan varatarkastajaksi Jenni Pajusen sijasta Timo Vuoren.

Esittelijä

kulttuurijohtaja  
Tuula Haavisto

#### Muutoksenhaku

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano

#### Päätösehdotus

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan kulttuurijaosto päättää todeta kokouksen laillisesti koolle kutsutuksi ja päätösvaltaiseksi. Samalla kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan kulttuurijaosto päättää valita pöytäkirjantarkastajiksi jäsenet Elisa Tarkiainen ja Hannu Oskala sekä varatarkastajiksi jäsenet Jenni Pajunen ja Petrus Pennanen.

Esittelijä

kulttuurijohtaja  
Tuula Haavisto

#### Muutoksenhaku

Muutoksenhakukielto, valmistelu tai täytäntöönpano



19.12.2018

## § 38

### Taide- ja kulttuuriavustukset vuodelle 2019, yli 50 000 euroa

HEL 2018-012268 T 02 05 01 00

#### Päätös

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan kulttuurijaosto päätti myöntää vuoden 2019 toimintaan tarkoitettut avustukset liitteen 1 mukaisesti yhteensä 8 810 894 euroa (kaikki myönnettävät summat euroa).

Lisäksi kulttuurijaosto päätti myöntää taide- ja kulttuuriavustuksen projektiin (hakemuksen haettu summa on yli 50 000 euroa) seuraavasti:

Hakija	Haettu	Myönnetään
Helsingin Koominen Ooppera Oy / Helsingin Opera Festival 2019	70 240	6 000

Lisäksi kulttuurijaosto päätti myöntää kulttuurin laitosavustukset vuodelle 2019 valtuuston hyväksymän talousarvion mukaisesti yhteensä 22 971 000 euroa seuraavasti:

Kulttuurin laitosavustukset	22 971 000
Helsingin teatterisäätiö sr, josta	13 786 000
- laina-avustus	5 401 000
- toiminta-avustus	5 507 000
- vuokra-avustus	2 878 000
Helsinki-viikon säätiösr	-
Korkeasaaren eläintarhan säätiö	4 671 000
Suomen kansallisooppera ja -baletti sr (ent. Suomen kansallisopperan säätiö sr)	3 694 000
UMO-säätiö sr	820 000

Helsingin juhlaviikkojen taustaorganisaationa nykyisin toimivasta Helsingin-viikon säätiöstä muodostetaan 1.1.2019 alkaen Helsingin tapahtumasäätiö ja avustukseen varattu määräraha siirretään Helsingin kaupungin keskushallintoon.

Avustuksia voidaan myöntää monivuotisinä pääsääntöisesti yli 50 000 euron vuotuisen tuen piirissä oleville toimijoille hakemuksesta (liitteen sarake "monivuotinen"). Monivuotisen avustuksen saamiseksi hakijan



19.12.2018

tuli esittää tavoitteet, kehittämissuunnitelma, budjetti ja toimenpiteet koko avustuskaudelle. Monivuotisten avustusten kausi kattaa vuodet 2019–2022.

Nyt tehtävä avustuspäätös koskee vuoden 2019 avustusta. Vuosina 2020–2022 monivuotisuuden piirissä olevien toimijoiden avustus vahvistetaan hakemuksesta vuosittain ja tavoitteena on, että avustus pysyy vähintään saman suuruisena kuin vuonna 2019 edellyttäen että tarkoitukseen on käytävissä tarvittavat määrärahat.

Helsingin Taidehallin Säätiön avustus myönnetään yksivuotisena. Hakija ei ole toimittanut monivuotisen avustuksen myöntämiseksi vaadittuja liitteitä.

Tanssi- ja musiikkiyhdistys Katve ry:lle ei myönnetä avustusta vuoden 2019 pysyväisluonteiseen toimintaan. Yhdistys voi hakea avustuksia hankkeisiinsa projektiluonteisesti.

Tanssiteatteri Hurjaruuthin kannatus ry:llä on käsittelyssä kolme hakemusta: toiminta-avustushakemus (hakemusnumero 1671196), avustushakemus Ruutia! -festivaalille (hakemusnumero 1671532) ja avustushakemus Punainen helmi -festivaalille (hakemusnumero 1671263). Myönnetty toiminta-avustus sisältää myös yhdistyksen festivaaleille haetut avustukset.

Cantores Minores -kannatusyhdistys ry:n hakemukselle 1678671 ei myönnetä avustusta. Yhdistykselle myönnetään tukea taiteen perusopetukseen. Helsingin kaupunki tukee kuorojen toimintaa mm. Sulasolin kautta, jolta yhdistys voi hakea tukea toimintaansa. Sulasolilla on jäseninä myös lapsi- ja nuorisokuoroja.

Loikka Kontakti ry:lle ei myönnetä avustusta. Hakijalla on hyvin vähän yleisölle avointa toimintaa Helsingissä vuoden 2019 aikana. Hakija voi hakea yksittäisiin yleisölle avoimiin projekteihinsa taide- ja kulttuurivustusta.

Helsinki Urban Art ry:lle ei myönnetä toiminta-avustusta vaan yhdistystä kehoitetaan hakemaan projektikohtaisia tukia.

Globe Art Point ry:lle (entinen Suomen kansainvälisten taiteilijoiden keskus - International Artists' Center Finland ry) ei myönnetä avustusta pysyväisluonteiseen toimintaan. Hakijan toimintaa on arvioitu aikaisemmin ja päädytty avustamaan kehittämisavustuksin.



19.12.2018

Taide- ja kulttuuriyhdistys Fluidi ry:lle ei myönnetä avustusta vuoden 2019 pysyväisluonteiseen toimintaan. Yhdistys voi hakea avustuksia hankkeisiinsa projektiluonteisesti.

Avustuspäätöksiin liittyy seuraavia kohdennuksia:

**Teatteri:**

Koko-teatteri-yhdistys ry:n avustusta korotetaan osana taiteen vapaan kentän ja kaupungin vetovoimaisuuden kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista teatteri-, tanssi- ja musiikkitoimintaa Helsingissä toimien myös tilana ja tuotanto-alustana monille muille toimijoille.

Mad House Ystävät ry:n avustusta korotetaan osana taiteen vapaan kentän kehittämistä. Ympärivuotinen esitystaiteen näyttämö edistää korkealaatuisen esitystaiteen saavutettavuutta Helsingissä.

Quo Vadiksen Tuki ry:n avustusta korotetaan osana taiteen vapaan kentän kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista näyttämötaidetta Helsingissä.

W A U H A U S ry:n avustusta korotetaan osana taiteen vapaan kentän kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista näyttämötaidetta Helsingissä.

**Tanssi:**

Liikkeen puolesta kannatusyhdistys ry:n avustusta korotetaan osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista tanssitaidetta Helsingissä.

Nomadi ry:n avustusta korotetaan osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista tanssitaidetta Helsingissä.

Taideosuuskunta Tsumi:n avustusta korotetaan osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista tanssitaidetta Helsingissä.

Tanssikaari ry:n avustusta korotetaan osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista tanssitaidetta Helsingissä.

Tanssiryhmä +Co:n kannatusyhdistys ry:n avustusta korotetaan osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista tanssitaidetta Helsingissä.



19.12.2018

Vapaat tanssijat ry:n avustusta korotetaan osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista tanssitaidetta Helsingissä.

Tanssiteatteri Hurjaruuthin kannatus ry:n avustusta korotetaan osana saavutettavuuden kehittämistä. Toimijan Itä-Helsingin alueelle kohdistuva yleisötyö lisää sirkuksen saavutettavuutta ja asukkaiden osallisuutta.

Sirkus:

Circo Aereo ry:n avustusta korotetaan osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista sirkustaidetta Helsingissä.

Lokal Collective ry:n avustusta korotetaan osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista sirkustaidetta Helsingissä.

Sirkusyhdistys Race Horse ry:n avustusta korotetaan osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista sirkustaidetta Helsingissä.

Teatteriyhdistys Taikateatteri 13 ry:n avustusta korotetaan osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista sirkustaidetta Helsingissä.

Musiikki:

Koko Jazz ry:n avustusta korotetaan osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon sekä kaupungin vetovoimaisuuden kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista jazz-musiikin tapahtumatoimintaa Helsingissä.

Greta Productionsin avustusta korotetaan osana taiteen vapaan kentän, taiteiden välisen tasapainon sekä kaupungin vetovoimaisuuden kehittämistä. Greta Productionsin toiminta edistää korkealaatuista musiikkiteatteria Helsingissä monimuotoisesti.

Kuvataide ja sarjakuva:

Checkpoint Helsingin Tukiyhdistys ry:n avustusta korotetaan osana taiteen vapaan kentän ja kaupungin vetovoimaisuuden kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista kuvataiteen tapahtumatoimintaa Helsingissä.



19.12.2018

Suomen biotaiteen seura ry, Föreningen för biokonst i Finland rf:n avustusta korotetaan osana taiteen vapaan kentän kehittämistä. Avustus on kohdennettu yhdistyksen uuden tapahtumatilan toimintaan. Yhdistys edistää korkealaatuista kuvataiteen alan tapahtumatoimintaa Helsingissä.

Kirjallisuus:

Helsinki Poetry Connection ry:lle myönnetään avustus osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon kehittämistä. HPC lavarunous-kollektiivin toiminta edistää korkealaatuisten sanataiteen saavutettavuutta Helsingissä.

Elokuva, valokuva ja media:

DocPoint - Helsingin dokumenttielokuvafestivaaliyhdistys ry:n avustusta korotetaan osana saavutettavuuden ja kaupungin vetovoimaisuuden kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuisten elokuvataiteen esittämistoimintaa Helsingissä.

Mediakulttuuriyhdistys m-cultin avustusta nostetaan. Yhdistys toimii ansiokkaasti myös esikaupunkialueella edesauttaen kulttuurin saavutettavuutta.

Monitaide:

Seurasaarisäätiö sr:lle avustusta leikataan, koska säätiön toiminta on pääsääntöisesti aikuisten harrastustoimintaa.

Toimintakeskus Semja ry:n avustusta nostetaan. Yhdistyksen toiminta lisää kulttuurin saavutettavuutta esikaupunkialueella ja maahanmuuttajien keskuudessa.

Teatterilain piiriin kuuluvista puheteattereista Q-teatterin ja Teatteri Viiruksen avustustason säilytetään ennallaan. Myös Kansallisteatterin avustus säilytetään ennallaan.

Erityisenä perusteena pitää näiden toimijoiden avustus ennallaan liittyä jaoston arviointiperusteisiin monimuotisuus ja tasa-arvo sekä saavutettavuus ja saatavuus.

Q-teatteri ylläpitää 15–20-vuotiaille tarkoitettua nuorten teatteria. Sen aktivoi nuoria tarkastelemaan maailmaa sekä löytämään kanava ilmaista itseään teatterin kautta. Teatteriin ei ole erillisiä pääsykokeita ja se valmistaa vuosittain Q-teatterissa esitettävän produktion. Lisäksi Q-teatteri ylläpitää kansainvälistä Baltic Circle -teatterifestivaalia, joka on Helsingin suurin ja merkittävin teatterifestivaali. Lisäksi teatterilla on yh-





19.12.2018

teistyöhankkeita niin Helsingin kaupungin kanssa (KENT, kulttuurisen nuorisotyön hanke syrjäytymisvaarassa oleville nuorille) ja kansallisesti (Näyttelijä peilinä -lastensuojelun ja sosiaalityön hanke ja Liikunnallinen ja osallistava teatteri valtakunnallinen #ilmaise itseäsi -hanke). Q-teatteri on myös auttanut alkuun aloittelevia teattereita, mm. Suomen ainoa kuurojen ammattiteatteria Teatteri Tottia.

Suomen Kansallisteatterin Osakeyhtiön avustusta ei leikata. Teatteri on mukana mm. Kulttuurikaveri-toiminnassa ja tekee yhteistyötä kaupungin lastensuojelun kanssa. Yleisötyöosasto järjestää ilmaistapahtumia ja mm. teatterileirejä nuorille. Teatteriin kuuluva Kiertuenäyttämö vie taidetta sellaisten ihmisten luo, joilla ei ole mahdollisuutta tulla teatteriin ja työskentelee eri tavoilla syrjäytyneiden ihmisryhmien kanssa. Kansallisteatterilla on merkittävää yhteistyötä ns. vapaan kentän kanssa (Cirko-festivaali, Helsingin Juhlaviikot, Maailma kylässä –festivaali, puitesopimus Teatteri totin kanssa sekä yhteistyö HAMin kanssa koskien Vallisaari-biennalen ohjelmaa). Kiertuenäyttämön yhteistyökumppaneita ovat mm. Helsingin Diakonissalaitos ja Rikosseuraamuslaitos. Lisäksi teatteri antaa toiminnallista tukea vapautuvien vankien Portti-teatterille.

Viirus r.f:n avustusta ei leikata. Teatterista on lyhyessä ajassa tullut Jätkäsaaren tärkeä kulttuuritoimija. Omien ajankohtaisten teatterituotantojen lisäksi Viiruksen GUEST-ohjelmaan on tullut 150 open call -hake-  
musta ja niiden myötä on syntynyt 18 vierailua kolmessa ohjelmakaudessa. Viiruksen toiminnassa näkyy taiteidenvälinen ja rajoja rikkova tutkiva yhteistyö helsinkiläisten, kansallisten ja kansainvälisten kumppaneiden kanssa.

Avustukset ovat harkinnanvaraisia.

Ohjeet avustuksen saajille

Ohjeet projektimuotoiseen toimintaan myönnettyjen avustusten saajille sekä ohjeet Helsinki-tunnuksen käytöstä löytyvät toimialan nettisivulta:

<https://www.hel.fi/kulttuurin-ja-vapaa-ajan-toimiala/fi/avustukset/kulttuurin-avustukset/ohje-taide-ja-kulttuuriavustuksen-saajalle>

Toimintaan myönnettyt avustukset maksetaan seuraavasti:

- alle 4 000 euron suuruiset avustukset yhtenä eränä
- 4 000–11 000 euron suuruiset avustukset kahtena eränä
- yli 11 000 euron suuruiset avustukset neljänä eränä



19.12.2018

Maksupäivä on maksukauden ensimmäisen kuukauden 7. päivä (7.1., 7.3., 7.6. ja 7.9.). Jos kuukauden 7. päivä on viikonloppuna, eräpäivä siirtyy seuraavaksi arkipäiväksi.

Avustuksen saajille ilmoitetaan kaupungin vahvistamat avustuksen käyttämisen ehdot:

Avustuksen saamisen ehtona on, että yhteisö noudattaa toiminnassaan ja taloudenhoidossaan kaupunginhallituksen antamia ohjeita.

Avustuksen saajan tulee suunnitella vuoden 2019 toimintansa huomioon ottaen, ettei kaupungilla ole mahdollisuuksia lisäävustusten myöntämiseen.

Avustusvarat on palautettava vaadittaessa, jos niitä käytetään muuhun kuin anottuun tarkoitukseen tai niiden käytölle asetettuja muita erityisehtoja ei noudateta tai jos avustuksen saaja on antanut kaupungin viranomaiselle virheellistä tai puutteellista tietoa avustusta koskevissa asioissa.

Yhteisö ei saa käyttää toimintaa varten saamaansa kaupungin avustusta varainhankinnan tai liike- ja sijoitustoiminnan menoihin eikä rahoitusomaisuutensa tai muiden pitkäaikaisten sijoitustensa lisäämiseen.

Avustuksen saajien on pidettävä kirjanpitoa kirjanpitolain ja sen nojalla annettujen säännösten ja määräysten edellyttämällä tavalla. Kirjanpito on järjestettävä siten, että avustuksen käyttöä voidaan kirjanpidosta seurata. Avustuksen saajan on järjestettävä tilintarkastus tilintarkastuslain edellyttämällä tavalla.

Avustuksen saajien tulee antaa kaupungin viranomaiselle niiden tarpeelliseksi katsomat tiedot avustushakemuksen käsittelyä, avustuksen myöntämistä ja käytön valvontaa varten sekä sallia tarkastusviraston tarkastusjohtajan tai sisäisen tarkastuksen toimiston päällikön valtuuttamien henkilöiden tarkastaa yhteisön kirjanpito ja hallinto sekä suostua niihin kirjanpidollisiin järjestelyihin, jotka katsotaan välttämättömiksi.

Kaupungilla on oikeus periä myönnettyistä avustuksista omia tai kaupunkikonsernin saatavia, jotka ovat syntyneet avustettavan yhteisön lainojen takaamisen tai muun syyn (esim. vuokrien ja niiden viivästyskorkojen) johdosta.

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan kulttuurijaoston puolesta avustuksen käyttöä valvovat Petri Rostedt, Sampo Laurikainen ja Nina Gran.

## Käsittely

**Postiosoite**  
PL 25401  
00099 HELSINGIN KAUPUNKI  
kulttuurijavapaa-aika@hel.fi

**Käyntiosoite**  
Paavo Nurmen kuja 1 C  
Helsinki 25

**Puhelin**  
+358 9 310 1060  
**Faksi**  
+358 9 310 87770

**Y-tunnus**  
0201256-6

**Tilinro**  
FI0680001200062637  
**Alv.nro**  
FI02012566



19.12.2018

Asian aikana kuultavina olivat asiantuntijoina kulttuurisuunnittelija Anna von Bagh ja suunnittelija Petri Rostedt.

Vastaehdotus:

Timo Vuori:

Huoneteatterin Jurkan kannatusyhdistys, avustus 67 481 euroa (11.12. kokouksen pohjaesityksen mukaan)

Ryhmäteatterin kannatus ry, avustus 379 346 euroa.

Nukketeatteri Sampon kannatusyhdistys ry., avustus 100 000 euroa (11.12. kokouksen pohjaesityksen mukaan).

Suomen komediateatteri oy (Komediateatteri Arena), avustus 29 395 euroa.

Hotelli- ja ravintolamuseosäätiö, avustus 103 435 euroa.

Suomen valokuvataiteen museon säätiö sr, avustus 341 941 euroa.

Teatterimuseon säätiö sr., avustus 271 123 euroa.

Tekniikan museon säätiö, avustus 245 901 euroa.

Cirko – uuden sirkuksen keskus ry, avustus 200 000 euroa (11.12. kokouksen pohjaesityksen mukaan).

Kaikki muut esitykset kuten kokouksen 19.12.2018 pohjaesityksessä.

Kannattaja: Hannu Oskala

Kulttuurijaosto hyväksyi Timo Vuoren vastaehdotuksen yksimielisesti.

Esittelijä

vt. kulttuuripalvelupäällikkö  
Veikko Kunnas

Lisätiedot

Petri Rostedt, suunnittelija, puhelin: 310 32988  
petri.rostedt(a)hel.fi

**Liitteet**

1 Taide- ja kulttuuriavustukset 2019, yli 50 000 euron haku (kulttuurijaoston päätös 19.12.2018)

**Muutoksenhaku**

Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta

**Otteet**

**Ote**

Laitosavustuksen piiriin kuuluvat

**Otteen liitteet**

Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta



19.12.2018

Projektiavustuksen piiriin kuulu-  
va  
Toiminta-avustuksen piiriin kuu-  
luvut

Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja  
vapaa-aikalautakunta  
Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja  
vapaa-aikalautakunta  
Liite 1

## Päätösehdotus

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan kulttuurijaosto päättää myöntää vuoden 2019 toimintaan tarkoitetut avustukset liitteen 1 mukaisesti yhteensä 8 782 191 euroa (kaikki myönnettävät summat euroa).

Lisäksi kulttuurijaosto päättää myöntää taide- ja kulttuuriavustuksen projektiin (hakemuksen haettu summa on yli 50 000 euroa) seuraavasti:

Hakija	Haettu	Myönnetään
Helsingin Koominen Ooppera Oy / Helsinki Opera Festival 2019	70 240	6 000

Lisäksi kulttuurijaosto päättää myöntää kulttuurin laitospavustukset vuodelle 2019 valtuuston hyväksymän talousarvion mukaisesti yhteensä 22 971 000 euroa seuraavasti:

Kulttuurin laitospavustukset	22 971 000
Helsingin teatterisäätiö sr, josta	13 786 000
- laina-avustus	5 401 000
- toiminta-avustus	5 507 000
- vuokra-avustus	2 878 000
Helsinki-viikon säätiösr	-
Korkeasaaren eläintarhan säätiö	4 671 000
Suomen kansallisooppera ja -baletti sr (ent. Suomen kansallisopperan säätiö sr)	3 694 000
UMO-säätiö sr	820 000

Helsingin juhlatiikkojen taustaorganisaationa nykyisin toimivasta Helsinki-viikon säätiöstä muodostetaan 1.1.2019 alkaen Helsingin tapahtumasäätiö ja avustukseen varattu määräraha siirretään Helsingin kaupungin keskushallintoon.

Avustuksia voidaan myöntää monivuotisina pääsääntöisesti yli 50 000 euron vuotuisen tuen piirissä oleville toimijoille hakemuksesta (liitteen



19.12.2018

sarake ”monivuotinen”). Monivuotisen avustuksen saamiseksi hakijan tuli esittää tavoitteet, kehittämissuunnitelma, budjetti ja toimenpiteet koko avustuskaudelle. Monivuotisten avustusten kausi kattaa vuodet 2019–2022.

Nyt tehtävä avustuspäätös koskee vuoden 2019 avustusta. Vuosina 2020–2022 monivuotisuuden piirissä olevien toimijoiden avustus vahvistetaan hakemuksesta vuosittain ja tavoitteena on, että avustus pysyy vähintään saman suuruisena kuin vuonna 2019 edellyttäen että tarkoitukseen on käytävissä tarvittavat määrärahat.

Helsingin Taidehallin Säätiön avustus myönnetään yksivuotisena. Hakija ei ole toimittanut monivuotisen avustuksen myöntämiseksi vaadittuja liitteitä.

Tanssi- ja musiikkiyhdistys Katve ry:lle ei myönnetä avustusta vuoden 2019 pysyväisluonteiseen toimintaan. Yhdistys voi hakea avustuksia hankkeisiinsa projektiluonteisesti.

Tanssiteatteri Hurjaruuthin kannatus ry:llä on käsittelyssä kolme hakemusta: toiminta-avustushakemus (hakemusnumero 1671196), avustushakemus Ruutia! -festivaalille (hakemusnumero 1671532) ja avustushakemus Punainen helmi -festivaalille (hakemusnumero 1671263). Myönnetty toiminta-avustus sisältää myös yhdistyksen festivaaleille haetut avustukset.

Cantores Minores -kannatusyhdistys ry:n hakemukselle 1678671 ei myönnetä avustusta. Yhdistykselle myönnetään tukea taiteen perusopetukseen. Helsingin kaupunki tukee kuorojen toimintaa mm. Sulasolin kautta, jolta yhdistys voi hakea tukea toimintaansa. Sulasolilla on jäseninä myös lapsi- ja nuorisokuoroja.

Loikka Kontakti ry:lle ei myönnetä avustusta. Hakijalla on hyvin vähän yleisölle avointa toimintaa Helsingissä vuoden 2019 aikana. Hakija voi hakea yksittäisiin yleisölle avoimiin projekteihinsa taide- ja kulttuurivustusta.

Helsinki Urban Art ry:lle ei myönnetä toiminta-avustusta vaan yhdistystä kehoitetaan hakemaan projektikohtaisia tukia.

Globe Art Point ry:lle (entinen Suomen kansainvälisten taiteilijoiden keskus - International Artists' Center Finland ry) ei myönnetä avustusta pysyväisluonteiseen toimintaan. Hakijan toimintaa on arvioitu aikaisemmin ja päädytty avustamaan kehittämisavustuksin.



19.12.2018

Taide- ja kulttuuriyhdistys Fluidi ry:lle ei myönnetä avustusta vuoden 2019 pysyväisluonteiseen toimintaan. Yhdistys voi hakea avustuksia hankkeisiinsa projektiluonteisesti.

Avustuspäätöksiin liittyy seuraavia kohdennuksia:

Teatteri:

Koko-teatteri-yhdistys ry:n avustusta korotetaan osana taiteen vapaan kentän ja kaupungin vetovoimaisuuden kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista teatteri-, tanssi- ja musiikkitoimintaa Helsingissä toimien myös tilana ja tuotanto-alustana monille muille toimijoille.

Mad House Ystävät ry:n avustusta korotetaan osana taiteen vapaan kentän kehittämistä. Ympärivuotinen esitystaiteen näyttämö edistää korkealaatuisten esitystaiteen saavutettavuutta Helsingissä.

Quo Vadiksen Tuki ry:n avustusta korotetaan osana taiteen vapaan kentän kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista näyttämötaidetta Helsingissä.

W A U H A U S ry:n avustusta korotetaan osana taiteen vapaan kentän kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista näyttämötaidetta Helsingissä.

Tanssi:

Liikkeen puolesta kannatusyhdistys ry:n avustusta korotetaan osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista tanssitaidetta Helsingissä.

Nomadi ry:n avustusta korotetaan osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista tanssitaidetta Helsingissä.

Taideosuuskunta Tsumi:n avustusta korotetaan osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista tanssitaidetta Helsingissä.

Tanssikaari ry:n avustusta korotetaan osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista tanssitaidetta Helsingissä.

Tanssiryhmä +Co:n kannatusyhdistys ry:n avustusta korotetaan osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista tanssitaidetta Helsingissä.



19.12.2018

Vapaat tanssijat ry:n avustusta korotetaan osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista tanssitaidetta Helsingissä.

Tanssiteatteri Hurjaruuthin kannatus ry:n avustusta korotetaan osana saavutettavuuden kehittämistä. Toimijan Itä-Helsingin alueelle kohdistuva yleisötyö lisää sirkuksen saavutettavuutta ja asukkaiden osallisuutta.

Sirkus:

Circo Aereo ry:n avustusta korotetaan osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista sirkustaidetta Helsingissä.

Lokal Collective ry:n avustusta korotetaan osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista sirkustaidetta Helsingissä.

Sirkusyhdistys Race Horse ry:n avustusta korotetaan osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista sirkustaidetta Helsingissä.

Teatteriyhdistys Taikateatteri 13 ry:n avustusta korotetaan osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista sirkustaidetta Helsingissä.

Musiikki:

Koko Jazz ry:n avustusta korotetaan osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon sekä kaupungin vetovoimaisuuden kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista jazz-musiikin tapahtumatoimintaa Helsingissä.

Greta Productionsin avustusta korotetaan osana taiteen vapaan kentän, taiteiden välisen tasapainon sekä kaupungin vetovoimaisuuden kehittämistä. Greta Productionsin toiminta edistää korkealaatuista musiikkiteatteria Helsingissä monimuotoisesti.

Kuvataide ja sarjakuva:

Checkpoint Helsingin Tukiyhdistys ry:n avustusta korotetaan osana taiteen vapaan kentän ja kaupungin vetovoimaisuuden kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuista kuvataiteen tapahtumatoimintaa Helsingissä.



19.12.2018

Suomen biotaiteen seura ry, Föreningen för biokonst i Finland rf:n avustusta korotetaan osana taiteen vapaan kentän kehittämistä. Avustus on kohdennettu yhdistyksen uuden tapahtumatilan toimintaan. Yhdistys edistää korkealaatuista kuvataiteen alan tapahtumatoimintaa Helsingissä.

Kirjallisuus:

Helsinki Poetry Connection ry:lle myönnetään avustus osana vapaan kentän ja taiteiden välisen tasapainon kehittämistä. HPC lavarunous-kollektiivin toiminta edistää korkealaatuisten sanataiteen saavutettavuutta Helsingissä.

Elokuva, valokuva ja media:

DocPoint - Helsingin dokumenttielokuvafestivaaliyhdistys ry:n avustusta korotetaan osana saavutettavuuden ja kaupungin vetovoimaisuuden kehittämistä. Yhdistyksen toiminta edistää korkealaatuisten elokuvataiteen esittämistoimintaa Helsingissä.

Mediakulttuuriyhdistys m-cultin avustusta nostetaan. Yhdistys toimii ansiokkaasti myös esikaupunkialueella edesauttaen kulttuurin saavutettavuutta.

Monitaide:

Seurasaarisäätiö sr:lle avustusta leikataan, koska säätiön toiminta on pääsääntöisesti aikuisten harrastustoimintaa.

Toimintakeskus Semja ry:n avustusta nostetaan. Yhdistyksen toiminta lisää kulttuurin saavutettavuutta esikaupunkialueella ja maahanmuuttajien keskuudessa.

Uudelleenkohdennukset tehdään liitteen 4 mukaisesti.

Teatterilain piiriin kuuluvista puheteattereista Q-teatterin ja Teatteri Viiruksen avustustason säilytetään ennallaan. Myös Kansallisteatterin avustus säilytetään ennallaan.

Erityisenä perusteena pitää näiden toimijoiden avustus ennallaan liittyä jaoston arviointiperusteisiin monimuotisuus ja tasa-arvo sekä saavutettavuus ja saatavuus.

Q-teatteri ylläpitää 15–20-vuotiaille tarkoitettua nuorten teatteria. Sen aktivoi nuoria tarkastelemaan maailmaa sekä löytämään kanava ilmaista itseään teatterin kautta. Teatteriin ei ole erillisiä pääsykokeita ja se valmistaa vuosittain Q-teatterissa esitettävän produktion. Lisäksi Q-





19.12.2018

teatteri ylläpitää kansainvälistä Baltic Circle -teatterifestivaalia, joka on Helsingin suurin ja merkittävin teatterifestivaali. Lisäksi teatterilla on yhteistyöhankkeita niin Helsingin kaupungin kanssa (KENT, kulttuurisen nuorisotyön hanke syrjäytymisvaarassa oleville nuorille) ja kansallisesti (Näyttelijä peilinä -lastensuojelun ja sosiaalityön hanke ja Liikunnallinen ja osallistava teatteri valtakunnallinen #ilmaise itseäsi -hanke). Q-teatteri on myös auttanut alkuun aloittelevia teattereita, mm. Suomen ainoa kuurojen ammattiteatteri Teatteri Tottia.

Suomen Kansallisteatterin Osakeyhtiön avustusta ei leikata. Teatteri on mukana mm. Kulttuurikaveri-toiminnassa ja tekee yhteistyötä kaupungin lastensuojelun kanssa. Yleisötyöosasto järjestää ilmaistapahtumia ja mm. teatterileirejä nuorille. Teatteriin kuuluva Kiertuenäyttämö vie taidetta sellaisten ihmisten luo, joilla ei ole mahdollisuutta tulla teatteriin ja työskentelee eri tavoilla syrjäytyneiden ihmisryhmien kanssa. Kansallisteatterilla on merkittävää yhteistyötä ns. vapaan kentän kanssa (Cirko-festivaali, Helsingin Juhlaviikot, Maailma kylässä -festivaali, puitesopimus Teatteri totin kanssa sekä yhteistyö HAMin kanssa koskien Vallisaari-biennalen ohjelmaa). Kiertuenäyttämön yhteistyökumppaneita ovat mm. Helsingin Diakonissalaitos ja Rikosseuraamuslaitos. Lisäksi teatteri antaa toiminnallista tukea vapautuvien vankien Portti-teatterille.

Viirus r.f:n avustusta ei leikata. Teatterista on lyhyessä ajassa tullut Jätkäsaaren tärkeä kulttuuritoimija. Omien ajankohtaisten teatterituotantojen lisäksi Viiruksen GUEST-ohjelmaan on tullut 150 open call -hakemusta ja niiden myötä on syntynyt 18 vierailua kolmessa ohjelmakaudessa. Viiruksen toiminnassa näkyy taiteidenvälinen ja rajoja rikkova tutkiva yhteistyö helsinkiläisten, kansallisten ja kansainvälisten kumppaneiden kanssa.

Avustukset ovat harkinnanvaraisia.

#### Ohjeet avustuksen saajille

Ohjeet projektimuotoiseen toimintaan myönnettyjen avustusten saajille sekä ohjeet Helsinki-tunnuksen käytöstä löytyvät toimialan nettisivulta:

<https://www.hel.fi/kulttuurin-ja-vapaa-ajan-toimiala/fi/avustukset/kulttuurin-avustukset/ohje-taide-ja-kulttuuriavustuksen-saajalle>

Toimintaan myönnetyt avustukset maksetaan seuraavasti:

- alle 4 000 euron suuruiset avustukset yhtenä eränä
- 4 000–11 000 euron suuruiset avustukset kahtena eränä
- yli 11 000 euron suuruiset avustukset neljänä eränä



19.12.2018

Maksupäivä on maksukauden ensimmäisen kuukauden 7. päivä (7.1., 7.3., 7.6. ja 7.9.). Jos kuukauden 7. päivä on viikonloppuna, eräpäivä siirtyy seuraavaksi arkipäiväksi.

Avustuksen saajille ilmoitetaan kaupungin vahvistamat avustuksen käyttämisen ehdot:

Avustuksen saamisen ehtona on, että yhteisö noudattaa toiminnassaan ja taloudenhoidossaan kaupunginhallituksen antamia ohjeita.

Avustuksen saajan tulee suunnitella vuoden 2019 toimintansa huomioon ottaen, ettei kaupungilla ole mahdollisuuksia lisäävustusten myöntämiseen.

Avustusvarat on palautettava vaadittaessa, jos niitä käytetään muuhun kuin anottuun tarkoitukseen tai niiden käytölle asetettuja muita erityisehtoja ei noudateta tai jos avustuksen saaja on antanut kaupungin viranomaiselle virheellistä tai puutteellista tietoa avustusta koskevissa asioissa.

Yhteisö ei saa käyttää toimintaa varten saamaansa kaupungin avustusta varainhankinnan tai liike- ja sijoitustoiminnan menoihin eikä rahoitusomaisuutensa tai muiden pitkäaikaisten sijoitustensa lisäämiseen.

Avustuksen saajien on pidettävä kirjanpitoa kirjanpitolain ja sen nojalla annettujen säännösten ja määräysten edellyttämällä tavalla. Kirjanpito on järjestettävä siten, että avustuksen käyttöä voidaan kirjanpidosta seurata. Avustuksen saajan on järjestettävä tilintarkastus tilintarkastuslain edellyttämällä tavalla.

Avustuksen saajien tulee antaa kaupungin viranomaiselle niiden tarpeelliseksi katsomat tiedot avustushakemuksen käsittelyä, avustuksen myöntämistä ja käytön valvontaa varten sekä sallia tarkastusviraston tarkastusjohtajan tai sisäisen tarkastuksen toimiston päällikön valtuuttamien henkilöiden tarkastaa yhteisön kirjanpito ja hallinto sekä suostua niihin kirjanpidollisiin järjestelyihin, jotka katsotaan välttämättömiksi.

Kaupungilla on oikeus periä myönnettyistä avustuksista omia tai kaupunkikonsernin saatavia, jotka ovat syntyneet avustettavan yhteisön lainojen takaamisen tai muun syyn (esim. vuokrien ja niiden viivästyskorkojen) johdosta.

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan kulttuurijaoston puolesta avustuksen käyttöä valvovat Petri Rostedt, Sampo Laurikainen ja Nina Gran.

## Esittelijän perustelut

**Postiosoite**  
PL 25401  
00099 HELSINGIN KAUPUNKI  
kulttuurijavapaa-aika@hel.fi

**Käyntiosoite**  
Paavo Nurmen kuja 1 C  
Helsinki 25

**Puhelin**  
+358 9 310 1060  
**Faksi**  
+358 9 310 87770

**Y-tunnus**  
0201256-6

**Tilinro**  
FI0680001200062637  
**Alv.nro**  
FI02012566



19.12.2018

Helsingin kaupunginvaltuusto hyväksyi kokouksessaan 28.11.2018 kaupungin vuoden 2019 talousarvioehdotuksen ja siihen kuuluvan taloussuunnitelman vuosille 2019–2021. Valtuuston tekemään talousarvioon sisältyvät myös ehdotukset kulttuurin laitosavustuksiksi vuodelle 2019. Helsingin kaupunginteatteri (Helsingin teatterisäätiö), Helsingin Juhlaviikot (Helsinki-viikon säätiö), Korkeasaaren Eläintarha, Suomen Kansallisoopperan säätiö sekä Umo-säätiö muodostavat näiden kulttuurin laitosavustusten kokonaisuuden.

Helsingin uudistetun organisaation mukaisen hallintosäännön 17 luvun 2 §:n mukaan kulttuuri- ja kirjastolautakunnan kulttuurijaosto päättää jaoston käytettävissä olevien määrärahojen jakamisesta. Tämän mukaisesti jaosto päättää vuodesta 2018 alkaen myös kulttuurin toimialan laitosavustuksista.

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta on päättänyt kulttuurin ja vapaa-ajan toimialan yhteiset avustusperiaatteet 13.02.2018, § 28. Kulttuurijaosto on hyväksynyt tarkemmat avustusmuodot ja arviointikriteerit 20.3.2018, § 10.

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan kulttuurijaosto vastaa taide- ja kulttuuritoimintaan sekä kulttuuripolitiikkaan tarkoitettujen avustusten jakamisesta hallintosäännön 17 luvun 2 §:n 3 kohdan mukaisesti jakamalla avustusmäärärahoja. Jaosto käsittelee taide- ja kulttuuriavustuksia kaikissa kokouksissaan.

Vuoden 2019 toimintaan myönnettävien yli 50 000 euron taide- ja kulttuuriavustusten hakuaika päättyi 7.9.2018 klo 16.00. Tämän kokouksen käsittelyssä on 96 hakemusta ja haettu summa on yhteensä 12 391 465 euroa. Avustusta ehdotetaan myönnettäväksi 88 hakemukselle yhteensä 8 782 191 euroa. Ehdotettu summa on 806 295 euroa suurempi kuin vuonna 2018 toimijoille myönnetty avustus.

Avustusmäärärahoihin on tehty 800 000 euron lisäys. Lisäksi Tanssin talo ry:n avustuksen korotus, 219 000 euroa, esitetään tehtäväksi lisäyksenä taide- ja kulttuuriavustusten määrärahaan.

Esityksessä on painotettu 11.12.2018 kokouksessa annetun jatkovalmisteluohjeen mukaisesti uusia toimijoita ja vapaata kenttää. Uudelleen valmistellussa esityksessä (liite 1) on osoitettu vihreällä värillä lisäysehdotukset ja punaisella vähennysehdotukset sekä muut muutokset verrattuna esitykseen 11.12. (liite 2). Esityksien vertailutaulukko 11.12. ja 19.12.2018 välillä on liitteenä 3. Taulukko keskeisistä jatkovalmisteluun liittyvistä uudelleenkohdentamisista on liitteenä 4.

Esittelijä



19.12.2018

vt. kulttuuripalvelupäällikkö  
Veikko Kunnas

Lisätiedot

Petri Rostedt, suunnittelija, puhelin: 310 32988  
petri.rostedt(a)hel.fi

Liitteet

- 1 Taide- ja kulttuuriavustukset 2019, yli 50 000 euron haku
- 2 Taide- ja kulttuuriavustukset 2019, yli 50 000 euron haku, alkuperäinen esitys, kulttuurijaosto 11.12.2018
- 3 Taide- ja kulttuuriavustukset 2019, yli 50 000 euron haku, 11.12. ja 19.12.2018 esityksien vertailutaulukko
- 4 Taide- ja kulttuuriavustukset 2019, yli 50 000 euron haku, keskeiset uudelleenkohdentamiset

Muutoksenhaku

Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta

Otteet

**Ote**

Laitosavustuksen piiriin kuuluvat

Projektiavustuksen piiriin kuuluva

Toiminta-avustuksen piiriin kuuluvat

**Otteen liitteet**

Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta

Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta

Oikaisuvaatimusohje, kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta

Liite 1

Liite 4

Päätöshistoria

Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan kulttuurijaosto 11.12.2018 § 32



19.12.2018

## MUUTOKSENHAKUOHJEET

### 1

#### MUUTOKSENHAKUKIELTO

##### **Pöytäkirjan 37 §.**

Tähän päätökseen ei saa hakea muutosta, koska päätös koskee asian valmistelua tai täytäntöönpanoa.

Sovellettava lainkohta: Kuntalaki 136 §

### 2

#### OHJEET OIKAISUVAATIMUKSEN TEKEMISEKSI

##### **Pöytäkirjan 38 §.**

Tähän päätökseen tyytymätön voi tehdä kirjallisen oikaisuvaatimuksen. Päätökseen ei saa hakea muutosta valittamalla tuomioistuimeen.

##### **Oikaisuvaatimusoikeus**

Oikaisuvaatimuksen saa tehdä

- se, johon päätös on kohdistettu tai jonka oikeuteen, velvollisuuteen tai etuun päätös välittömästi vaikuttaa (asianosainen)
- kunnan jäsen.

##### **Oikaisuvaatimusaika**

Oikaisuvaatimus on tehtävä 14 päivän kuluessa päätöksen tiedoksi-saannista.

Oikaisuvaatimuksen on saavuttava Helsingin kaupungin kirjaamoon määräajan viimeisenä päivänä ennen kirjaamon aukioloajan päättymistä.

Mikäli päätös on annettu tiedoksi postitse, asianosaisen katsotaan saaneen päätöksestä tiedon, jollei muuta näytetä, seitsemän päivän kuluttua kirjeen lähettämisestä. Kunnan jäsenen katsotaan saaneen päätöksestä tiedon seitsemän päivän kuluttua siitä, kun pöytäkirja on nähtävänä yleisessä tietoverkossa.

Mikäli päätös on annettu tiedoksi sähköisenä viestinä, asianosaisen katsotaan saaneen päätöksestä tiedon, jollei muuta näytetä, kolmen päivän kuluttua viestin lähettämisestä.



19.12.2018

Tiedoksisaantipäivää ei lueta oikaisuvaatimusaikaan. Jos oikaisuvaatimustajan viimeinen päivä on pyhäpäivä, itsenäisyyspäivä, vapunpäivä, joulukuun tai juhannusaatto tai arkilauantai, saa oikaisuvaatimuksen tehdä ensimmäisenä arkipäivänä sen jälkeen.

### Oikaisuvaatimusviranomaisen

Viranomaisen, jolle oikaisuvaatimus tehdään, on Helsingin kaupungin kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunta.

Oikaisuvaatimusviranomaisen asiointiosoite on seuraava:

Sähköpostiosoite: [helsinki.kirjaamo@hel.fi](mailto:helsinki.kirjaamo@hel.fi)

Postiosoite: PL 10  
00099 HELSINGIN KAUPUNKI

Faksinumero: (09) 655 783

Käyntiosoite: Pohjoisesplanadi 11-13

Puhelinnumero: (09) 310 13700 (Yleishallinto)

Kirjaamon aukioloaika on maanantaista perjantaihin klo 08.15–16.00.

### Oikaisuvaatimuksen muoto ja sisältö

Oikaisuvaatimus on tehtävä kirjallisena. Myös sähköinen asiakirja täyttää vaatimuksen kirjallisesta muodosta.

Oikaisuvaatimuksessa on ilmoitettava

- päätös, johon oikaisuvaatimus kohdistuu
- miten päätöstä halutaan oikaistavaksi
- millä perusteella päätöstä halutaan oikaistavaksi
- oikaisuvaatimuksen tekijä
- millä perusteella oikaisuvaatimuksen tekijä on oikeutettu tekemään vaatimuksen
- oikaisuvaatimuksen tekijän yhteystiedot

### Pöytäkirja

Päätöstä koskevia pöytäkirjan otteita ja liitteitä lähetetään pyynnöstä. Asiakirjoja voi tilata Helsingin kaupungin kirjaamosta.



19.12.2018

---

**Kulttuuri- ja vapaa-aikalautakunnan kulttuurijaosto**

Elisa Gebhard  
puheenjohtaja

Miska Nera  
pöytäkirjanpitäjä

Pöytäkirja tarkastettu

Elisa Tarkiainen

Petrus Pennanen

Asiakirja on sähköisesti allekirjoitettu.

Pöytäkirja on pidetty nähtävänä yleisessä tietoverkossa osoitteessa  
[www.hel.fi](http://www.hel.fi) 02.01.2019.